



Transcription de la vidéo

Les manuels scolaires (7'09)

Amandine Berton-Schmitt

Matilda, apprenons l'égalité

♪ (musique) ♪

Le Centre Hubertine Auclert,
c'est le centre francilien de ressources

pour l'égalité femme-homme, qui a réalisé
un certain nombre d'études

sur les représentations des femmes
et des hommes dans les manuels scolaires.

Concrètement,
qu'est-ce que nous avons fait ?

Nous avons étudié près de 80 manuels
et nous avons compté

le nombre de femmes et d'hommes présents
dans les textes, dans les exercices,

dans les photos, dans les frises
chronologiques, etc.

Et donc, éplucher 80 manuels nous permet
de tirer un certain nombre de conclusions.

Pour tirer ces conclusions,
nous avons étudié des manuels d'histoire

de seconde et de CAP, des manuels
de mathématiques de terminale S et

de terminale Bac pro et aussi des manuels
de français de seconde générale,

technologique et professionnelle.

Donc ça nous donne un éventail assez important sur lequel on peut s'appuyer.

Donc qu'est-ce qu'on a trouvé dans ces manuels ?

On a principalement fait deux constats.

Le premier est que les femmes, je l'ai dit, sont extrêmement sous-représentées

Alors quelques exemples : dans les manuels d'histoire,

on va retrouver seulement 3,4 % de biographies, vous savez,

ces petites notices que vous trouvez à la fin des manuels

ou sur la page de gauche de vos pages de cours,

eh bien les notices biographiques vont être consacrées à 97 % à des hommes.

Il y a encore des manuels très récents qui ne consacrent aucune notice biographique

à des femmes.

Autre exemple pour les manuels de mathématiques,

dans ces manuels de mathématiques de terminale, vous allez trouver

un personnage féminin pour cinq personnages masculins.

Le chiffre est aussi extrêmement déséquilibré si on prend

les personnages scientifiques célèbres. En l'occurrence, on va ne retrouver que

3,2 % de femmes scientifiques.

Et enfin, dernier exemple, dans les livres de français, 5 % des textes qui sont mis

à l'étude dans votre livre de français de seconde, sont écrits par des femmes.

Donc vous allez me dire :
Oui, mais les femmes, dans l'histoire,

Alors c'est vrai, bien sûr,
on ne va pas nier ce fait historique

mais l'implication des femmes et le rôle des femmes dans l'histoire,

l'histoire des sciences,
l'histoire des arts

n'a pas été nulle, donc il convient de représenter justement leur place,

et ne pas les gommer de la réalité historique et de la réalité artistique

et scientifique.

Le deuxième constat que nous faisons, c'est que les manuels scolaires que

vous avez entre les mains sont porteurs de stéréotypes de sexe.

Qu'est-ce que c'est un stéréotype de sexe?
C'est une représentation schématique

globalisante qui nous indique des caractéristiques

des hommes et des femmes.
Ces caractéristiques seraient innées

et naturelles à ces hommes et à ces femmes.

Les filles sont comme ceci;
les garçons sont comme cela.

Les filles n'ont pas le sens de l'orientation

et les garçons ne savent pas
faire deux choses à la fois.

Voilà, c'est ce genre de choses.

Eh bien, dans les manuels scolaires,
vous allez retrouver un certain nombre

de stéréotypes. Je pourrais vous en citer
un certain nombre mais on ne va en prendre

que quelques exemples.

On a étudié aussi les manuels de CP,

les manuels de lecture du CP pour montrer
que ces stéréotypes sont présents

dès le plus jeune âge. Qu'est-ce qu'on
trouve dans les manuels de CP ?

Eh bien, on trouve par exemple très peu
de filles qui font du sport.

Les garçons font beaucoup plus
de sport que les filles.

Elles font des sports moins variés que
les garçons; les garçons ont plus de choix

Un exemple, c'est les filles qui sont
nulles au foot, qui ont peur de la balle,

qui osent pas taper dans le ballon,
qui sont terrifiées,

alors même qu'aujourd'hui,
on sait très bien que les filles au foot,

elles ont de meilleurs résultats que
les garçons au plus haut niveau.

Il n'y a qu'à regarder les résultats de
l'équipe de France féminine de football.

En quoi c'est grave, de représenter ça ?
En quoi c'est un problème, en tout cas,

de représenter ça ?

Eh bien, c'est comme si le message

que l'on voulait faire passer, c'est
que les filles n'étaient pas faites

pour faire du sport, alors même
qu'on sait très bien que le sport,

c'est un source d'épanouissement pour
les filles comme pour les garçons.

Et enfin dernier exemple qui me concerne
plus directement puisque

c'est une représentation d'une jeune fille
encore une fois dans un livre de math,

c'est une jeune fille qui est face
à son miroir, c'est une image

qui est utilisée pour introduire
le chapitre sur les nombres complexes.

Et cette jeune fille devant son miroir,
elle se voit plus ronde

qu'elle l'est en réalité et elle se dit :
« Ils disent tous que je fais un complexe,

mais je le vois bien,
j'ai encore grossi. »

Là, on peut se dire que c'est anodin,
mais vraiment, ça ne l'est pas.

Ce qui est problématique dans cette image,
c'est que déjà, c'est la seule fille

qui apparaît sur un certain nombre
de centaines de pages,

donc qu'est-ce que cela veut dire ?
Bien finalement, ça veut dire que

dans un livre de math,
la place de la jeune fille,

c'est devant son miroir,
à prendre soin d'elle,

et pas devant un tableau d'équations ou
devant sa paillasse de laboratoire.

Donc là encore, c'est une façon
de dire aux filles :

Votre place n'est pas là.

Alors pour dépasser ces problèmes
que nous venons d'identifier,

essayons de proposer des solutions
puisque finalement,

ce que j'ai envie de dire, c'est
qu'offrir des manuels égalitaires,

c'est ce qu'on veut, eh bien finalement,
c'est ça, la solution.

Et en quoi ce serait une solution ?
Bien, déjà ça serait une solution

parce que des manuels plus égalitaires,
ça nous offre des manuels

plus en adéquation avec la réalité,
et c'est quand même ce qu'on demande

à un manuel, c'est de nous apporter
du savoir, donc ce serait quand même

dommage qu'il transmette des erreurs.
Quand par exemple les manuels scolaires

indiquent que la République française
a instauré le suffrage universel

pendant la révolution française ou en 1848
bien il se trouve que c'est une erreur

puisque les femmes ne votaient pas. On
doit parler de suffrage universel masculin

Donc des manuels égalitaires,
ce seront des manuels qui seront

des vrais vecteurs de savoir en adéquation
avec des notions qu'il faut acquérir.

Qu'est-ce que ça nous apporte,
des manuels égalitaires, également ?

Ça nous apporte des manuels
beaucoup plus inclusifs,

des manuels qui s'adressent
à tous et toutes,

des manuels où chacun et chacune
peut trouver des modèles inspirants

épanouissants, donc ça renforce
son estime de soi, notre estime de soi.

Et puis ça permet d'ouvrir le champ des
possibles des filles, des garçons,

tout en proposant
des modèles diversifiés.

Et enfin, qu'est-ce que nous permettent
des manuels égalitaires ?

Eh bien, tout bêtement, ça nous permet
d'être en adéquation avec une des valeurs

de l'école républicaine.
Vous avez remarqué sur la façade

de la plupart des écoles, il y a écrit :
Liberté, Égalité, Fraternité.

Ce serait quand même un comble
si les manuels que vous étudiez

tous les jours en classe ne respectaient
pas l'une de ces valeurs.

Vous ne pensez pas ?

♪ (musique) ♪

elles ont eu moins de droits, donc c'est
normal qu'elles soient moins représentées

dans l'histoire, dans la littérature,
dans l'histoire des sciences.